

## 備品一覧表 (使用料については、平成30年4月1日以降)

区分		9:00～21:00	9:00～13:00	13:00～17:00	17:00～21:00
通常	料金徴収無し	28,000	7,500	10,000	13,000
	料金徴収有り	56,000	15,000	20,000	26,000
繁忙期	料金徴収無し	30,000	8,000	11,000	14,500
	料金徴収有り	60,000	16,000	22,000	29,000

※繁忙期とは、土曜日、日曜日、祝日、夏休み(7/20～8/31)、春休み(3/25～4/5)

※料金徴収有りとは、利用者が公演等で入場料を徴収する場合や、商業宣伝・営業またはこれらに類する目的をもって利用する場合。

品名	単位	使用料(円)
ホール基本照明セット(ボーター1回路、客電500w16灯、水銀灯)	1回	4,500
ホール追加照明(5Kwまで)	1回	1,500
センターピンスポットライト(USHIO 700SR型)	1台1回	2,000
ミラーボール	1台1回	500
スモークマシン ※スモーク液別	1台1回	500
ストロボライト(2台有り)	1台1回	500

※使用料は1回について、同一利用日における継続的な利用の料金です。

品名	単位	使用料(円)
ホール音響セット(アンプ、スピーカー、ミキサー、調整室設置機材)	1回	4,500
ワイヤレスマイク ※ホール音響セット利用時のみ	1本1回	1,000
インカムセット(調整室2台、ホール内3台)	1回	1,000

※使用料は1回について、同一利用日における継続的な利用の料金です。

区分		基本料金(1h)	4h割引料金	1日料金
音楽スタジオA	料金徴収無し	1,300	5,000	14,000
	料金徴収有り	2,600	10,000	28,000
音楽スタジオB,C	料金徴収無し	1,000	3,800	11,000
	料金徴収有り	2,000	7,600	22,000

※最初は2時間からのご利用となります。

※継続して4時間のご利用ごとに割引料金を適用します。

※料金徴収有りとは、利用者が公演等で入場料を徴収する場合や、商業宣伝・営業またはこれらに類する目的をもって利用する場合。

### 照明

品名	個数	備考
照明操作卓	1	marumo PRETYNA B メモリーシーンX250
遠方操作盤	1	マスターフェーダー×1 フリーフェーダー×6

コンセント/フライダクト	仕様	回路数	コンセント数
ウォールコンセント	C型30A	16	16
客席ウォールコンセント	C型30A	8	8
アッパーホリゾントライトフライダクト	C型20A	4	44
第1サスペンションライトフライダクト	C型20A	12	36
第2サスペンションライトフライダクト	C型20A	12	36
第1グリットライトフライダクト	C型20A	8	24
第2グリットライトフライダクト	C型20A	8	24
第3グリットライトフライダクト	C型20A	8	24
第4グリットライトフライダクト	C型20A	8	32
第5グリットライトフライダクト	C型20A	8	32
ボーターライトフライダクト	C型20A	8	
ピンスポットコンセント	C型20A	2	4

灯具	仕様	台数
ローアホリゾントライト	200Wハロゲン×12灯	6
アッパーホリゾントライト	300Wフラットライトハロゲン×44灯	
ボーターライト	200Wハロゲン54灯	
平凸レンズスポットハロゲン	1kw	58
	500W	24
フレネルレンズスポットハロゲン	1kw	20
	500W	24
カッタースポットハロゲン	1kw	5

品名	個数	備考
延長/変換コード	C30 - C30	10
	C30 - C20	14
	C20 - C20	20
	C20 - C20	42
	C20 - 平行	5
	C20 - T20	3
	C20 - 平行(スイッチ付)	5
分類コード	19	BRC-C2/2C2 (二股コンセント)
照明用スタンド	4	ST-2C (H 98.5～168.5cm)
	2	LSS6 (H 132～338cm)
ベース	12	
バンドア フレネル1kw用	20	
バンドア フレネル5kw用	24	
差枠		各灯具の数量と同数

品名	個数	備考		
音響調整卓	1	HIFAX BLIZZAD		
電力増幅器架	パワーアンプA	10	HIFAX PR-4023FET	
	パワーアンプB	2	HIFAX PR-2023FET	
	チャンネルデバイダー	5	Electro Voice XEQ-2	
	ワイヤレス混合分配器	1	RAMSA WX-R100 B帯	
	ワイヤレス受信機	2	RAMSA WX-R800 B帯	
	グラフィックコライザー	5	HIFAX SFE-301A	
	コンプレッサー/リミッター	2	HIFAX CL-101A	
周辺機器ワゴン	カセットテープレコーダー	2	SONY MU-D100	
	DATレコーダー	1	SONY PCM-2700	
	CDプレーヤー	2	SONY CDP-2700	
	MDデッキ	1	TASCAM MD-350	
	MDデッキ	1	SONY MDS-E3	
	マルチエフェクター	1	YAMAHA SPX2000	
映像ワゴン	ビデオテープレコーダー	2	VICTOR BRS-600	
	LDプレーヤー	1	PIONEER LD-V540	
	AVセレクター	1	VICTOR JX-S150	
	カラーモニター	1	VICTOR TM-141S	
モニタースピーカー	2	Electro Voice Sentry 500		
メインスピーカー	3	Electro Voice HP640+DH1A 1L-15		
ステージスピーカー	2	Electro Voice TS940D-LX		
はね返りスピーカー	2	Electro Voice Sx200		
フロアーモニター	2	Electro Voice FM-1202ER		
インターカム	3	clearcom		
マイク	ワイヤレスマイク(ハンド)	1	RAMSA WX-RB110 B帯	
		3	RAMSA WX-TB816-K B帯	
	ワイヤレスマイク(ピン)	2	RAMSA WX-RB330 B帯	
		2	RAMSA WX-TB831 B帯	
	有線マイク	6	SHURE SM58	
		10	SHURE SM57	
	マイクスタンド	ストレート型	6	高砂 MF-18TM
		ミニストレート型	4	高砂 MF-34TM
		ブーム型	8	K&M ST210
		ミニブーム型	7	
卓上型		2		
	フレキシブル	7	SONY A112 + SAD-201	
カプフェーダー	2			
マルチボックス	4	CANARE 16ch 16J12F12		
マルチケーブル	4	CANARE 16ch (オス-メス) 10m		
	1	CANARE 16ch (メス-メス) 1m		
コード	キャンノンXLR3-12C - キャンノンXLR3-11C	15	約7～15m	
コード	フォーンプラグ(2極) - フォーンプラグ(2極)	5	約7m	
コード	キャンノンXLR3-11C - フォーンプラグ(2極)	4	約15m	
コード	キャンノンXLR4-12C - キャンノンXLR4-11C	4	約15m	
コード	平行 - タップ	4	約7m	
コード	110号 - 110号	19	0.5m	
コード	110号 - 110号	19	1m	
コード	110号 - 110号	21	2m	
コード	110号 - キャンノンXLR3-11C	6	2m	
コード	110号 - キャンノンXLR3-12C	4	2m	
コード	110号 - フォーンプラグ(2極)	8	2m	
コード	キャンノンXLR3-11C - キャンノンXLR3-11C	2	0.5m	
コード	キャンノンXLR3-12C - キャンノンXLR3-12C	2	0.3m	
電源ドラム	2	30m		

### 舞台設備

機 構	備 考
迫り	0cm, 60cm, 80cm, 100cm 昇降式
ロールバックシート	225席

吊 物	
水引幕	捲取スクリーン(4877mm×3658mm)
引割縦横	バトン3(反射板後吊)
ボーターライト(一文字幕共吊)	バトン4
サスペンションライト1	引割バック幕
バトン1(反射板前吊)	捲取ホリゾント幕
一文字幕	1点吊1～4
袖幕1	可動グリット1～3
バトン2	1点吊5～8
サスペンションライト2	バトン1
袖幕2	可動グリット5
ホリゾントライト(一文字幕共吊)	バトン2

品名	個数	単位	使用料(円)	備考
指揮台	2	1組1回	500	指揮者用譜面台付き
平台	24	1枚1回	300	3尺6尺 (90.6×181.8×12.1)cm
	4			4尺6尺 (121.2×181.8×12.1)cm
箱足	39	1個1回	100	(30.3×18.1×33.3)cm
	31			(30.3×18.1×51.5)cm
音響反射板	1	1回	3,000	舞台天井用、舞台両袖用
金びょうぶ	2	1隻1回	1,000	
講演台	1	1台1回	500	
司会者台	1	1台1回	500	
リノリウム	21	1枚1回	500	リノリウムテープは指定の物をご利用下さい
量	48	1枚1回	200	
展示パネル(3枚1組)	6組	1組1回	500	90×180cm(1枚)
譜面灯	9	1個1回	500	YAMAHA M57スタンド用ランプ(ホール用)

品名	個数	備考
花台	2	
案内板	5	
コントラバス用椅子	3	
ピアノ椅子	5	背付き×2 背なし×3
譜面台	23	約68～122cm
	13	約42～73cm
舞台看板用木枠(吊り看板)	4	90×180cm
立て看板	1	60×195cm(全長230)
スタッキングチェアー	100	
長机	21	60×180cm

品名	機種	個数	使用料(円)
グランドピアノ(ホール利用時)	STEINWAY	D-274	1
	YAMAHA	S6	1

### 楽器等 (ホール・スタジオとの共用備品です。ご利用になる事前にお申し込み下さい。)

品名	機種	個数	使用料(円)
音響調整卓	YAMAHA	01V	1
パワーアンプ	HIFAX	PR-2023	1
マイク ダイナミック型	SHURE	SM57	
	SHURE	SM58	
ダイナミック型	SENNHEISER	MD421 II	1
	AKG	SE300B	4
コンデンサー型	Audio-Technica	AT-4033	2
	SONY	C-38B	1
ダイレクトボックス	BOSS	DI-1	3
ドラムセット	YAMAHA		1
	PEARL		1
シンセサイザー	YAMAHA(要キーボードアンプ)	W7	1
キーボード	YAMAHA(スピーカー内蔵)	ポータートーン PSR310	1
キーボードアンプ	YAMAHA	SKS50	1
(シンセサイザー用ほか)	YAMAHA	MS60S	
ヘッドフォンアンプ	TACAM	MH-40MK2	1
携帯用録音再生装置	ラジカセ		2
	MDデッキ		1
	マルチトラックレコーダー	TACAM PORTASTUDIO464	1
ティンパニー	YAMAHA	TP529C, 526C, 523C,(3台1組)	1組
マリンバ	YAMAHA	コンサートマリンバYM400C	1
ビブラフォン	YAMAHA	コンサートビブラフォン YV3200V	1
バスドラム	YAMAHA	コンサートバスドラム CB823A	1
長胴太鼓	YAMAHA	1尺8寸	1
コンガ(2台有り)			2
ボンゴ			1
ツリーチャイム			1
琴			2
どら			1

※記載事項については変更することがあります。あらかじめご了承下さい。

### その他

品名	個数	単位	使用料(円)	備 考
書画カメラ(ビジュアルプレゼンター)	1	1台1回	500	ELMO EB-400AF
OHP	1	1台1回	500	ウチダ EH-400
携帯用ワイヤレス拡声装置	1	1台1回	500	SONY SRP-A800S
持込器具電気使用料			1Kwまで	300

品名	単位	使用料(円)
スタジオA調整室	1回	3,000

品名	機種	個数
パッチ盤	16ch XLR型(スタジオA室内-調整室)	1
音響調整卓	YAMAHA DM1000	1
パワーアンプ	HYFAX PR-4023FET	2
モニタースピーカー	Electro Voice Sentry100	2
CDレコーダー	TASCAM CD-RW2000	1
マルチトラックレコーダー	TASCAM DA-88	1
インターフェイスユニット	TASCAM IF-88	1
カセットテープレコーダー	TASCAM 122MK3	1
DATレコーダー	TASCAM DA-30MK II	1
グラフィックコライザー	marants EQ515	1
マルチボックス	CANARE 16ch 16J12F12	2
マルチケーブル	CANARE 16ch(オス-メス) 10m	2
コード類	各種	
ヘッドフォン		2

### スタジオA

品名	機種	個数	使用料(円)	
グランドピアノ	YAMAHA	S-6	1	
ギターアンプ			2	
ベースアンプ			1	
マイク	SHURE	SM58	4	
		SM57	4	
マイクスタンド(ブーム型)	K&M	ST210	8	
マイクケーブル	キャンノンXLR3-12C - キャンノンXLR3-11C		10	
譜面台			25	
椅子			39	
音響ラック	アンプ内蔵ミキサー	YAMAHA	EMX5016	1
		marantz	PMD350	1
		Electro Voice	Sx200	2
				500

### スタジオB

品名	機種	個数	使用料(円)	
グランドピアノ	YAMAHA	C-6	1	
ギターアンプ		2	500	
ベースアンプ		1	500	
マイク	SHURE	SM58	4	
		SM57	4	
マイクスタンド(ブーム型)	K&M	ST210	8	
マイクケーブル	キャンノンXLR3-12C - キャンノンXLR3-11C		10	
譜面台			10	
椅子			5	
音響ラック	アンプ内蔵ミキサー	YAMAHA	EMX5000	1
		marantz	PMD350	1
		Electro Voice	Sx200	2
				500

### スタジオC

品名	機種	個数	使用料(円)		
アップライトピアノ	YAMAHA	HQ300B	1		
ギターアンプ		2	500		
ベースアンプ		1	500		
ドラムセット	SONER	FSH-3025	1		
マイク	SHURE	SM58	4		
		SM57	4		
マイクスタンド(ブーム型)	K&M	ST210	8		
マイクケーブル	キャンノンXLR3-12C - キャンノンXLR3-11C		10		
譜面台			5		
椅子			5		
音響ラック	アンプ内蔵ミキサー	YAMAHA	EMX3000	1	
		TASCAM	202MK3 (2カセット)	1	
		SONY	CDP-911	1	
		Electro Voice	Sx200	2	

※各スタジオの機材は他のスタジオへは移動できません。あらかじめご利用になりたい機材のスタジオをお申込み下さい。

※記載事項については変更することがあります。あらかじめご了承下さい。