

平成23年度 藤野芸術の家事業実施報告書

1 体験活動事業

(1) 体験事業

初心者をはじめあらゆる人々が、気軽に陶芸・木工・ガラス工芸・音楽等の芸術体験や自然体験に親しむことができる常設の事業を行った。

事業名	実施時期	参加人数	負担金収入	回数	内 容
陶芸体験	通年	延 8,280 人	4,209,300 円	常時開設	<ul style="list-style-type: none"> 手びねり、電動ろくろによる茶碗や湯呑み等多種多様な陶器作りと、皿やカップ等への絵付けによる陶芸体験を行った。 電動ロクロの初心者を対象とした講座を毎週土曜日に行った。
	季節による期間限定				季節による期間限定企画を行った。 <ul style="list-style-type: none"> 陶器でつくる時計 スクラッチタイルづくり 夏の涼風(蚊取り線香立てづくり等) タタラと型でつくる普段使いの器 クリスマス限定上絵付け体験 冬の食卓(大鉢、蓋物など) 色粘土を使ってカラフルな陶器を作る
木工体験	通年	延 8,833 人	4,434,000 円		<ul style="list-style-type: none"> 簡単な家具や箸等、日々の生活に使用する生活用品の制作を行った。 カービングやパズル等木材を加工して作る木工クラフトを行った。 楽器やドールハウス、乗り物等、子どもの遊びを支援する木のおもちゃ作りを行った。 木の実や枝等、豊富な自然素材を利用し、自由な発想で作る造形作品づくりを行った。 色付け等で簡単に仕上がるメニューを行った。
	季節による期間限定				季節による期間限定企画を行った。 <ul style="list-style-type: none"> 春 音で遊ぶ木のクラフト。 夏 夏休み木の工作セット。 秋 みつろうのキャンドルづくり。 冬 オーバルボックスと木のスプーン作り。
ガラス工芸体験 (自由工房での事業)	通年	延 32,103 人	8,989,000 円		<ul style="list-style-type: none"> コップや皿等に模様を付けるサンドブラスト体験と様々な素材や技法を活かした工芸体験を行った 食器をはじめ、ランプやフォトフレーム等の多種多様なメニューの提供を行った。 江戸切り子で使用する入手困難な特殊な色ガラス素材の提供を行った。
	季節による期間限定				季節による期間限定企画を行った。 <ul style="list-style-type: none"> 春 芸術の家オリジナル万華鏡作り 夏 オーシャンフォトフレームと時計作り 秋 フュージング技法によるアクセサリーとクリスマスモビール作り 冬 フュージング技法によるアクセサリーと時計づくり

事業名	実施時期	参加人数	負担金収入	回数	内 容
音楽体験	通年	—	—	常時開設	・音のプロムナード音体験を行った。 (音の飛び石、音のダンス他) ・ファミリーステージにおけるアフリカの民族楽器紹介と展示企画を行った。
	8/7	125人	52,500円	1	子どものための「はじめてのクラシックコンサート」を行った。
	3/4	51人	25,500円	1	大人のための「はじめてのクラシックコンサート」を行った。
自然体験	通年	—	—	常時開設	・自然観察に関するパンフレットの作成や書籍の閲覧場所の設置、地域の自然体験に関するパンフレットの配布を行った。 ・藤野の野外彫刻や周辺の遊歩道等の紹介を行った。 ・自然をテーマにした地域の芸術家の屋外作品観察や自然観察を行った。

(2) 学習事業

各分野の専門家を講師に迎え、音楽、美術、工芸等の教室を開催し、技術の修得や知識向上を図ることのできる事業を行った。

事業名	時期	参加人数	負担金収入	回数	内 容
地域作家教室	7/13 7/14	延 30 人	78,750 円	1	地域で活動する万華鏡作家、代永正樹氏を講師に迎え、ガラスの万華鏡作りを行った。
美術基礎講座	3/24 3/25	延 12 人	18,000 円	1	美術家の話しや作品作り等を通して、美術に親しむ講座。版画家 佐竹宏樹氏を講師に迎え、銅版画エッチング技法の講座を行った。
音楽基礎講座	8/7	延 48 人	36,000 円	2	オペラ歌手に学ぶ！初心者のための「歌」体験～呼吸法や発声練習と、講師のミニコンサート～を行った。
音楽芸術講座	3/31	延 33 人	49,500 円	2	初心者のための楽しいヴォーカル一日講座～ボイトレーニングで歌のコツを学ぶ～を行った。
アートテクニカルスクール	2/12 2/18 2/19	延 103 人	92,500 円	1	ホール、スタジオの設備を使い、舞台音響と照明の実践講習会を行った。三日間にわたる内容で、舞台技術の安全に関する基礎講座から本格的な公演の音響照明を実践。最終日に実践を兼ねたコンサートを行った。
	2/19	観客 51 人	—	1	アコースティックデュオかんぱちを招き「FREE LIVE」を行った。

(3) 創造事業

専門的な芸術活動、創作活動のための講習会や優れた芸術家の作品を鑑賞できる事業を行った。

事業名	時期	参加人数	負担金収入	回数	内 容
創造事業	10/10	32 人	—	1	子どものための「はじめてのヴァイオリン演奏体験」を行った。
		250 人	750,000 円	1	イ・ムジチ合奏団と久保田巧の共演 ヴィヴァルディ「四季」コンサートを行った。

(4) 活動支援事業

青少年をはじめ、あらゆる人々が、人とのふれあいを通して、芸術や自然に親しむ機会を作り、様々な体験活動を支援する事業を行った。

事業名	時期	参加人数	内容
情報提供、相談事業	通年	—	<ul style="list-style-type: none"> ・周辺各施設(温泉・観光等)のパンフレット等の配布等を行った。 ・地域の専用情報コーナーを設置し、地域の文化資源、観光マップやイベント情報及び地域の芸術家や芸術文化に係る方々の活動情報を発信した。
			ホール、スタジオ等専門設備利用の相談、発表会や公演実施のための相談窓口を常設した。
			青少年をはじめとする各種団体を対象にした施設見学会を開催し、施設等の利用相談、アドバイスをを行った。
			工房で使用可能な設備利用及び制作についての相談、アドバイスをを行った。
			随時、情報提供など活動を行った。 掲載回数は、公報ならびに公的情報誌 18 回、タウン誌 17 回、雑誌 10 回、新聞 23 回、その他 61 回 掲載項目は、公報ならびに公的情報誌 74 件、タウン誌 53 件、雑誌 13 件、新聞 32 件、その他 291 件 その他チラシ配布活動などを適宜行った。
11/6	出演者 10 組 観客 151 人	第1回 藤野芸術の家「音フェス」 音楽スタジオ利用者への活動支援(公演の機会の提供)として、音楽フェスティバルを行った。	
地域との連携による事業	通年	—	<ul style="list-style-type: none"> ・地域団体や近隣観光施設、温泉施設等との相互 PR 活動を行った。 ・地元の野菜・果物農家の紹介を行った。 (竹の子、さつまいも掘り、栗拾いなど)
学校等連携事業	5/1	10人	施設の特殊設備、専門知識の提供と活用を行った。 (舞台・音響・照明 神奈川県内高等学校の生徒)
	通年	—	<ul style="list-style-type: none"> ・施設の特殊設備、専門知識の提供と活用を行った。 ・体験者に見合った学校用工房体験メニューの提供を行った。
	8/4 ~8/8	—	学校の教育活動における職場体験初任職員の受け入れを行った。
	9/14 9/15	延 91 人	楽器デモンストレーションを行った。 (横浜市内の市立小学校4年生) 1日2回実施
	11/24 11/25	—	学校の教育活動における職場体験 中学生職場体験学習の受け入れを行った。(中学生2人)
外部委員で構成する運営懇話会を開催する事業	11/24	—	運営懇話会 利用者ニーズ調査等を実施するとともに、外部委員の助言等を得て、利用者サービスの向上を目的とした運営懇話会を開催した。
その他	4月 ~6月	150 組	宿泊棟再オープン記念として、サンドブラスト無料体験と工房オリジナル作品をプレゼントした。

平成23年度 藤野芸術の家自主事業実施報告書

事業名		時期	参加人数	負担金 収入	回数	内 容
陶芸ワークショップ		7/24 8/31	延 12 人	36,000 円	2	夏休み子ども電動ロクロ体験を行った。
		3/14 16、17	延 15 人	57,000 円	3	型を使って作る急須と湯のみを行った。
木工ワークショップ		12/3 4、10	延 7 人	24,500 円	3	木の小さなイスづくりを行った。
		12/11 23、24	延 6 人	24,000 円	3	木の小さな机づくりを行った。
自由工房ワークショップ		12/17 12/18	延 30 人	55,000 円	1	織り機作りと手織りのあたたかいマフラー作りを行った。
		3/17 3/18	延 16 人	48,000 円	1	コースター&ランチョンマットとトートバッグ作りを行った。
自由工房 「月曜版画教室」		4/11～ 10/24の 特定月曜日	延 33 人	59,000 円	9	木口木版、銅版画を行った。
木工ワークショップ 金曜木工 DIY 教室		10/21～ 3/16の 特定金曜日	延 15 人	23,780 円	20	初心者向け木工クラフト「木工 DIY 教室」を行った。
音楽ワークショップ		7/18	延 94 人	142,000 円	2	親子のためのドラマー体験を行った。(2回実施)
お 楽 し み コ ー ス	春企画	4/9～ 4/25	延 60 人	41,600 円	1	楽器をつくろう！&ハラペコ鯉のぼり作りを行った
	ゴールデンウィーク 企画	4/29 ～5/8	延 273 人	218,400 円	1	スイーツデコ・ストラップ作りを行った。
	七夕企画	6/11 ～8/31	延 268 人	268,000 円	1	デコレーション風鈴作りを行った。
	夏休み企画	7/16 ～8/31	延 815 人	675,500 円	1	プチオカリナの絵付けと自由工作(ジャンクアート)を行った。
	ハロウィン企画	9/23 ～10/31	延 204 人	102,000 円	1	フェルト DE アート・ストラップ作りを行った
	クリスマス企画	11/5 ～12/26	延 631 人	572,800 円	1	クリスマスリース作り 2011・ゴージャスバージョンを行った。
	バレンタイン& ホワイトデー企画	1/14 ～2/26	延 113 人	90,400 円	1	スイーツデコ・アクセサリーづくりを行った。
	冬～早春の企画	1/21 ～3/31	延 142 人	142,000 円	1	スイーツデコでつくるお菓子の家を行った。
	工房ギャラリー団体 メニュー	8/2 9/9	延 75 人	64,600 円	2	万華鏡作りとオカリナの絵付けを行った。
音楽コンサート		8/20	実 47 人	92,900 円	1	オペラ歌手に発声や呼吸法を学び皆で楽しく歌う会と、オペラ歌手のコンサートを行った。
		2/5	実 53 人	102,100 円	1	関孝弘のお話とピアノコンサートを行った。

事業名	時期	参加人数	負担金 収入	回数	内 容	
土産品販売	通年	—	235,920 円	1	藤野芸術の家オリジナル作品の販売を行った。	
見本市	3/4 ～3/30	—	45,400 円	1	工房スタッフが作った見本品の展示販売を行った。	
青少年ウィーク	8/4	実 80 人	—	1	夏休み子どもアート体験「巨大なキャンバスにみんなで絵を描く体験」を行った。	
	8/4	実 21 人	16,800 円	1	夏休み子どもアート体験「スイーツデコ・ストラップ作り」を行った。	
	8/5	実 80 人	—	1	ステージ探検「コンサート会場のしくみを知ろう」を行った。	
	8/6	延 45 人	18,200 円	2	夏休み企画「子どものためのドラムサークル」を行った。	
	8/7	実 7 人	3,500 円	1	地域ボランティア活動家の協力を得て、藤野芸術の家周辺でカブトムシの採集・観察とカブトムシを捕る仕掛け作りを行った。	
専門知識・技能等提供 事業	11/4 ～11/6	延 23 人	—	1	舞台技術ワークショップ「ステージスタッフに挑戦！」を行った。	
地域連携等	地域自然体験と 地域文化発信等	7/1～31	—	—	1	藤野駅観光案内所「ふじのね」にミニギャラリー出展した。
	地域イベント参加	5/21 ～5/22	延 1,922 人	—	1	「藤野ぐるっと陶器市 2011」に参加陶器市の各会場の紹介を行った。
		8/21	82 人	—	1	「あじさいメイツフェスティバル」に参加 体験コーナーに出展した。
	地域芸術家の 芸術小品販売	通年	—	233,775 円	1	地域芸術家の芸術小品販売を行った。
	ゴールデンウィーク企 画	4/29	6 組 25 人	—	1	地域の農園の協力を得て、竹の子掘りを行った。
		4/29	10 人	6,000 円	1	ミニ鯉のぼり作りを行った。
	共催事業 地域連携 サポート事業	12/26	98 人	—	1	地元住民を招待して、餅つきの実施及び藤野凧の会の協力を得て、凧作り、凧揚げを行った。
		1/6	69 人	—	1	藤野書道協会との共催による書初め大会を開催し、作品の展示を行った。
		作品展示 1/6～19	332 人	—	1	
		10/29	30 人	—	1	ドラムサークルを行った
	共催事業	7/12	34 人	—	1	アーサーハルによる！ドラムサークルの夕べを行った。
		9/26	80 人	—	1	藤野よいところ紹介「藤野町山岳協会の紹介」を行った。

事業名	時期	参加人数	負担金 収入	回数	内 容
出張ワークショップ	8/21 ~3/20	188 人	355,300 円	13	公益財団法人相模原市都市整備公社が管理する施設へ出張ワークショップを行った。
自然体験支援	4/1 ~10/31	5,428 人	723,000 円	1	デイキャンプ等アウトドアライフを行った。